

## **IX Accademia Internazionale Italiana di Mandolino a Bolzano**

**- Mandolino protagonista con due conferenze e due concerti**

**- Partecipanti/e da otto nazioni**

Dal **17 al 24 agosto Bolzano** diventa per la seconda volta, dopo l'edizione dell'anno passato, **capitale del mandolino**. Si terrà, infatti, nel capoluogo altoatesino **la nona edizione dell'Accademia Internazionale Italiana di Mandolino**. È una settimana dedicata al mandolino e alla chitarra, a contatto con musicisti e culture provenienti da tutto il mondo (Belgio, Canada, Giappone, Italia, Scozia, Spagna, Stati Uniti, Svizzera) con scambi d'esperienze culturali, musicali, sociali, tra persone di tutte le età grazie al linguaggio universale quale è la musica.

I docenti dell'Accademia sono **Carlo Aonzo** (ideatore dell'Accademia), **Sabine Spath** (Germania) e **Piero Lisci** per il mandolino classico e la mandola, **Radim Zenkl** (Rep. Ceca/Usa) per il mandolino bluegrass, **Steve Kaufman** (Usa) per la chitarra acustica e **Katsumi Nagaoka** (Giappone) per la chitarra classica.

La scelta di Bolzano quest'anno non è casuale visto che nel capoluogo altoatesino da 68 anni è attiva l'**Orchestra Mandolinistica "Euterpe"**, di cui una parte dei componenti parteciperanno all'Accademia, e dunque valorizza ulteriormente l'attività ininterrotta del sodalizio bolzanino.

**Martedì 19 agosto**, dalle ore 18 alle 19, **Steve Kaufman** parlerà dell'esperienza con la chitarra acustica mentre **mercoledì 20 agosto**, dalle ore 18 alle 19, sarà la volta di **Radim Zenkl** a soffermarsi sul mandolino bluegrass. Gli incontri, aperti al pubblico, si terranno presso l'area musicale Vivaldi in piazza Parrocchia a Bolzano.

I docenti dell'Accademia terranno **giovedì, 21 agosto, alle ore 21.00** un concerto nella suggestiva cornice del **cortile interno di Castel Mareccio** in via Claudia de' Medici a Bolzano. Il programma spazierà fra musiche classiche fino a brani di compositori contemporanei. L'ingresso al concerto è libero.

Seguirà il **concerto finale** con tutti i partecipanti all'accademia sotto la direzione del m.o Carlo Aonzo, previsto per **sabato, 23 agosto, alle ore 21.00** presso il **Museion Passage** di via Dante 6 a Bolzano con musiche con brani di Gian Francesco Eterardi, Turlough O' Carolan, Katsumi Nagaoka, Marion Sinclair e Radim Zenkl (ingresso libero).

I corsi dell'Accademia si terranno di mattina presso le aule messa a disposizione dalla Musikschule di piazza Gries, messe a disposizione gratuitamente dal Comune di Bolzano, e negli spazi dell'area musicale "Vivaldi" in piazza Parrocchia dove si svolgeranno di pomeriggio le prove orchestrali per la preparazione del concerto finale

***I concerti dell'Accademia sono organizzati grazie al sostegno della Regione Autonoma Trentino-Alto Adige, dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Bolzano e della Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano.***

Presentazione dei docenti:

Carlo Aonzo: <http://accademiamandolino.com/Italiano/2012aonzo.html>

Sabine Spath: <http://accademiamandolino.com/Italiano/spath.html>

Piero Lisci: <http://accademiamandolino.com/Italiano/2012lisci.html>

Radim Zenkl: <http://accademiamandolino.com/Italiano/zenkl.html>

Steve Kaufman: <http://accademiamandolino.com/Italiano/kaufman.html>

Katsumi Nagaoka: <http://accademiamandolino.com/Italiano/2012nagaoka.html>

<http://accademiamandolino.com/Italiano/home.html>

<http://www.euterpe.bz.it/accademiamandolino2014.htm>

### **Contatti:**

Accademia: Carlo Aonzo, cell. 347 2534852

Organizzazione in loco: Ugo Orrigo, cell. 335 6810012

Orchestra Mandolinistica "Euterpe": Michele De Luca, cell. 333 4478703